

COLLEGE Saint-Martin












CLASSES DE SIXIEME

ANNÉE SCOLAIRE 2014 / 2015



Livret d'accueil

SOMMAIRE

Le mot de la directrice	P 3
L'association des parents d'élèves	P 4
La Pastorale	P 5
Liste des enseignants au niveau 6 ^{ème}	P 6
Le vocabulaire du collège	P 7- 8
La méthodologie, le soutien, les options	P 9-10
Conseils pour une sixième réussie	P 11
Les enseignements en sixième : exigences	
 communes	p 12
 en anglais	p 13
 en arts plastiques	p 14
 en EPS	p 15
 en français	p 16
 en histoire / géo/ éducatif civique	p 17
 en maths / techno	p 18
 en éducation musicale / SVT	p 19
 en option bilingue espagnol	p 20

Madame, Monsieur,

Votre enfant rentre en classe de 6^{ème}; c'est un moment important de sa scolarité. Pour vous aider dans le suivi de ses apprentissages à l'entrée du collège nous vous proposons un petit livret d'informations. Il apporte des renseignements sur les différentes disciplines du programme de 6^{ème}, les objectifs et les méthodes de travail.

Ces informations seront utiles pour accompagner et aider votre enfant dans son travail personnel.

Les premières évaluations se dérouleront courant septembre. Si les résultats obtenus témoignaient de difficultés particulières nous vous engageons à rencontrer les professeurs ou le professeur principal de la classe de votre enfant.

Comptant sur votre collaboration, soyez assurés, Madame, Monsieur, de notre entier dévouement. Nous souhaitons à tous les élèves une excellente année scolaire.

B. DEVISSCHER

Directrice du Collège

Association des Parents d'élèves APEL

La participation des parents à l'Association est un des caractères spécifiques des collèges sous contrat d'association.

La présence des parents aux Conseils de classe par le biais des délégués de classe est une nécessité. L'APEL vous invite fortement :

- ✓ à adhérer
- ✓ à rejoindre l'équipe de parents d'élèves de notre collège : une réunion par trimestre environ
- ✓ à proposer votre candidature pour être représentant des parents aux conseils de classe,
- ✓ à répondre positivement aux invitations qui vous seront lancées : forum des métiers, soirée, actions de financement pour les sorties scolaires...

Nous invitons tous les parents (adhérents ou non, délégués de classe etc.) à nous faire part de leurs idées, suggestions et observations afin que nous puissions avancer ensemble dans la cohésion et solidairement avec l'équipe enseignante, dans l'intérêt de tous et, bien entendu, celui de nos enfants.

Nous serions bien sûr très heureux de vous compter parmi nous lors des prochaines réunions. Dans ce cas, merci de nous laisser vos coordonnées afin de pouvoir vous informer.

Vous pouvez nous contacter :

Pour le président mon mail : mariehelene.douilly@orange.fr

Pour vice président : Walter.dhert@sfr.fr

La Pastorale au collège

Derrière ce mot se cache la catéchèse : c'est une heure par semaine qui est incluse dans l'emploi du temps des 6èmes et des 5èmes.

Au cours de cette séance nous voulons donner aux jeunes le goût de la découverte de la vie de Jésus et de la rencontre de Dieu.



La catéchèse peut être l'occasion de préparer la profession de foi. Ce peut être aussi un départ pour ceux qui désiraient se rapprocher du Christ et préparer leur baptême ou leur première communion.,

Cette heure de pastorale est aussi un temps de réflexion qui permet aux jeunes de découvrir la culture chrétienne, une approche des autres religions et de donner un sens à leur vie .Durant cette heure, est laissé un temps de parole aux jeunes afin qu'ils puissent partager ce qu'ils vivent : joie, peine ou questionnement.

Si vos disponibilités le permettent nous serons heureux d'accueillir, le mardi, des parents ou des grands-parents, qui souhaiteraient encadrer en binôme avec l'animatrice pastorale le groupe de catéchèse.

Je suis disponible à toutes les questions que se posent les parents sur la catéchèse.

Fin septembre une messe de rentrée est prévue à laquelle vous êtes chaleureusement conviés.



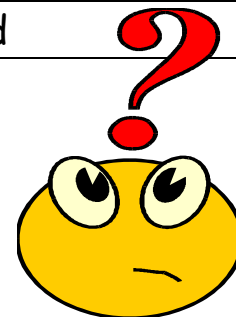
Marie -Christine Meyer
Animatrice pastorale

Liste des professeurs de 6^{ème}

Matière	6A	6B	6C	6D
Professeur principal	Mme Ruyant	Mme Degrutère	Mme Bertrand	Mme Goudeseune
Français	Mme Sansen		Mme Bertrand	
Maths	Mme Ross	Mlle Kaiser Mme ross	Mlle kaiser	Mlle Kaiser
Anglais	Mme Degrutère	Mme Degrutère	Mme Dewulf	Mme Dewulf
Hist/Géo/ EC	Mme Goudeseune	Mme Goudeseune	Mme Ruquois	Mme Goudeseune
SVT	Mme Hanne			
Technologie	Mme Vandendooren			
Arts plastiques	M Penin			
Educ musicale	Mme Morel			
EPS	Mme Ruyant - Mme Cottigny			
Bilangue	Mme Coniat			
Coordinateur du niveau 6 ^{ème}	Mme Bertrand			

Qui rencontrer ?


N'ayez plus systématiquement le réflexe, comme au primaire, de rencontrer le chef d'établissement.



- ✓ Pour faire le point sur le travail ou le comportement de votre enfant, rencontrez plutôt **le professeur principal**.
- ✓ Si votre enfant éprouve des difficultés dans une matière en particulier, n'hésitez pas à vous rapprocher **du professeur de la matière**.
- ✓ Enfin, s'il s'agit d'un problème plus important, rapprochez-vous du **coordinateur de niveau** qui, si nécessaire, vous mettra en relation avec le chef d'établissement.

Le vocabulaire du collège !

Pour vous aider, voici quelques termes fréquemment utilisés par les enseignants et qu'il vous faudra connaître !

TERMES	DEFINITIONS
Avertissement	Signal d'alerte que les membres de l'équipe éducative font parvenir aux enfants et à leur famille. Ils concernent le travail ou la discipline.
B2 i 	Le brevet informatique et Internet (B2i), atteste l'acquisition d'un ensemble de compétences développées par les élèves dans des domaines liés à l'informatique. Elles sont développées et validées dans le cadre des activités pédagogiques. L'obtention du B2i est obligatoire pour le brevet des collèges .
Bulletin trimestriel	A chaque fin de trimestre, vous recevrez ce bulletin où figurent la moyenne de votre enfant et une appréciation de chacun de ses professeurs
Carnet de liaison	Outil indispensable au suivi de votre enfant et pour vos correspondances avec l'établissement
CDI	Centre de documentation et d'information
Evaluations	Outils qui permettent au professeur d'évaluer les acquis des élèves : il peut s'agir de devoirs maison (DM) de devoirs surveillés (DS) d'interrogations écrites (IE) : elles sont plus régulières mais aussi d'interrogations orales (IO)
Histoire des arts	L'enseignement de l'histoire des arts est obligatoire pour tous les élèves de l'école primaire, du collège et du lycée. C'est un enseignement fondé sur une approche pluridisciplinaire et transversale des œuvres d'art qui s'articule autour de six domaines artistiques : Arts de l'espace, Arts du son, Arts du visuel, Arts du langage, Arts du spectacle et Arts du quotidien.
Investissement	Capacité d'un élève à aller au-delà de ce qui lui est demandé

Participation	En classe, capacité de l'élève à prendre la parole ou à répondre aux questions des professeurs. Elle est souvent la bienvenue !
PPRE	Projet Personnel de Réussite Educative : c'est un contrat passé entre l'élève, la famille et les enseignants, visant à permettre à l'élève de progresser en se fixant de petits objectifs tant au niveau du travail que de l'attitude.
Relevé de notes	Relevé que votre enfant vous amène à chaque période et où figurent ses notes. (consultable sur internet)
Retenue travail (billet vert) ou discipline (billet orange)	1h00 imposée par le professeur principal à votre enfant quand celui-ci a atteint les 5 avertissements travail ou discipline (voir carnet). Elles ont lieu le mercredi de 13h30 à 15h30.
Réparation	Demande faite à votre enfant de rattraper un travail non fait ou bâclé. Vous en êtes informés par le carnet de liaison. Il peut se faire au collège ou à la maison.
Socle commun de connaissances et de compétences	Le "socle commun de connaissances et de compétences" présente ce que tout élève doit savoir et maîtriser à la fin de la scolarité obligatoire. Introduit dans la loi en 2005, il constitue l'ensemble des connaissances, compétences, valeurs et attitudes nécessaires pour réussir sa scolarité, sa vie d'individu et de futur citoyen. Un livret personnel de compétences permet de suivre la progression de l'élève. À compter de 2011, la maîtrise des sept compétences du socle est nécessaire pour obtenir le diplôme national du brevet (D.N.B.).
Soutien - Aide aux devoirs	Aide à l'élève pour l'acquisition des contenus de programmes et l'organisation des méthodes de travail
Trimestre	Trois mois mais le premier en comporte quatre !
Vie scolaire	Tout ce que vit l'élève en dehors des cours

PROJETS - OPTIONS - SOUTIENS - PERFECTIONNEMENTS

I/ La section bilangue

Depuis septembre 2012, Une classe bilangue anglais-espagnol dès la 6ème a été ouverte.

Elle s'adresse aux élèves motivés et volontaires qui, ainsi, bénéficient d'un horaire de 3 séances hebdomadaires d'espagnol. Elle permet d'apprendre l'anglais découvert à l'école primaire tout en s'initiant à l'espagnol dès l'entrée en 6ème, et d'apprendre ces deux langues en parallèle permettant ainsi l'acquisition de solides compétences linguistiques et communicatives.

II/ L'option 2^{ème} langue vivante

Pour les élèves qui en manifestent le désir, **une langue vivante 2 est proposée**. Cette option a pour but de faire découvrir aux élèves 2 langues : **l'allemand et l'espagnol**.

Les élèves inscrits sont répartis en 2 groupes et découvrent pendant la première moitié de l'année l'une des deux langues et, à la moitié de l'année, ils changeront de groupe pour découvrir l'autre civilisation.

La fiche d'inscription vous parviendra courant septembre. Vous serez alors invités à **formuler un vœu** que l'équipe éducative de 6^{ème} **étudiera en tenant compte des besoins de l'élève** en matière de soutien ou de remédiation.



III/ Les soutiens et perfectionnements

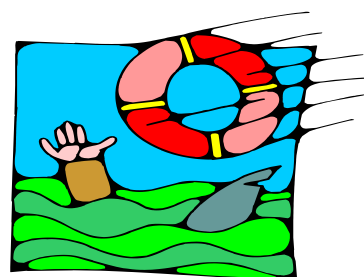
Vos enfants sont tous différents : ils n'ont pas les mêmes compétences ni les mêmes difficultés. Pour répondre à leurs besoins, nous proposons au moins 2 fois par semaine des séances de perfectionnement, pour les élèves qui ont un potentiel et veulent le développer ou des séances de soutien et de médiation pour les élèves qui ont besoin de plus de temps pour acquérir les savoirs et savoir-faire attendus.

IV/ Les Projets

Un projet = deux séances par semaine rassemblant des élèves des 4 classes ayant choisi ce projet et donc motivés. Les projets se déroulent sur toute l'année et ont pour objectif de travailler les matières de façon différente et souvent plus concrète.

V/ Les PPRE : Projets Personnels de Réussite Educative

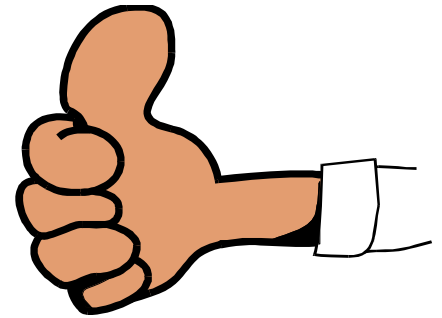
Les élèves qui en bénéficient ont, pour certains, été repérés dès le Cycle III de l'école primaire. Cette aide se fait par petits groupes de 4 à 5 élèves maximum à raison d'une heure par semaine dans l'emploi du temps. Elle a pour objectif de permettre à ces élèves de remédier à leurs "lacunes antérieures" en se concentrant sur un objectif à la fois. Chaque élève en bénéficiant est accompagné d'une fiche de suivi.



Conseils pour une 6^{ème} réussie

Pour votre enfant

- ✎ Surveillez son cahier de textes : il est disponible sur le site internet du collège : collegesaintmartin@wanadoo.fr
- ✎ Visez chaque soir son carnet de liaison
- ✎ Incitez-le à prendre de l'avance
- ✎ Aidez-le s'il vous en fait la demande ou si vous sentez ce besoin
- ✎ En cas de problème, n'attendez pas et rapprochez-vous le plus rapidement du bon interlocuteur
- ✎ Encouragez-le le plus souvent possible : il en a besoin
 - ✎ Tenez le même discours que les professeurs



Pour l'établissement

- ✎ Participez aussi souvent que possible à la vie de l'établissement : répondez oui aux invitations !
- ✎ Proposez vos services si votre temps libre vous le permet : APEL / parents délégués / catéchèse / BDI / atelier PPRE...
- ✎ Soyez ponctuels dans le retour des circulaires
- ✎ Faites-nous part de vos remarques, de vos propositions...



Les matières de la classe de 6^{ème} :

Vous trouverez à présent dans les pages suivantes l'organisation, les méthodes et les exigences propres à chaque matière.

Elles ne sont pas exhaustives ! Nous avons cherché à aller à l'essentiel. Si votre curiosité n'est pas satisfaite ou si vous désirez une réponse à une question, n'hésitez pas à contacter les professeurs des matières qui se feront un plaisir de vous répondre. Pour cela, vous disposez du carnet de liaison, du numéro de téléphone de l'école et de l'adresse email du niveau 6^{ème} que voici :

bertrenligne@laposte.net

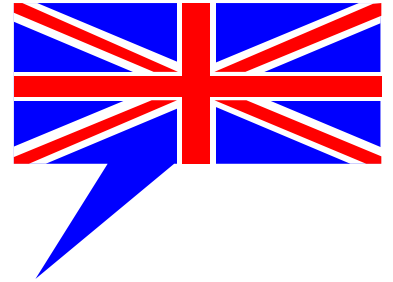
LES EXIGENCES COMMUNES :

- Faire son cartable de manière à ne rien oublier.
- Penser à apporter du travail pour les heures de permanence, d'aide au travail, de PPRE
- Tenir à jour son agenda et l'apporter chaque jour.
- Faire les travaux demandés par les professeurs : en totalité - de manière soignée - pour la date demandée !
- Apprendre ses leçons régulièrement et vérifier qu'elles soient sues avant la récitation

L'ANGLAIS

Matériel :

1 grand cahier violet, le manuel avec le CD audio/Rom (à utiliser et à laisser à la maison) et le cahier d'activités WELCOME 6^{ème} (Workbook), un petit cahier de vocabulaire violet, une pochette à élastiques noire pour regrouper les 3 cahiers.



Objectifs :

Compréhension écrite et orale et Expression écrite et orale.

Exigences :

En classe : l'acquisition d'une langue vivante nécessite une participation active en cours. Il est donc impératif de rester silencieux et attentif pour pouvoir comprendre puis s'exprimer.

A la maison : - Revoir les activités du manuel et du workbook après chaque cours.

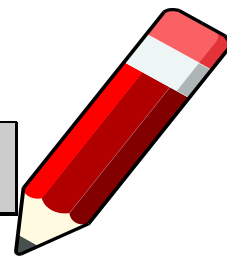
- Apprendre par cœur les mots de vocabulaire du petit cahier et les leçons du grand cahier (copybook).
- Faire les exercices demandés pour la date indiquée.

Evaluation :

- ✓ Interrogation orale à chaque début de cours
- ✓ Evaluation écrite une fois par semaine.
- ✓ Evaluation de la compréhension orale et tâche finale à chaque fin de séquence.
- ✓ Expression orale évaluée régulièrement. (participation, sketches...)



LES ARTS PLASTIQUES



Supports de travail

Que nous nous soyons rencontrés ou non à la journée portes ouvertes, je vous présente quelques informations concernant le cours d'arts plastiques :

Le programme s'organise selon 3 entrées : l'objet et les réalisations plastiques, l'objet et son environnement, l'objet dans la culture artistique.

Des problèmes sont donc posés en classe, auxquels les élèves répondent **par une production personnelle**. A chaque séance ou presque, **l'analyse des productions** par les élèves, au cours de la verbalisation collective, permet d'appréhender les notions en jeu et de progresser dans les apprentissages. Cette critique constructive constitue l'évaluation formative du travail : celle qui permet de construire la pensée. L'évaluation sommative assurée par moi-même et qui consiste à mettre une ou des notes sur les productions, a lieu ensuite : les **critères de cette évaluation** sont **issus des analyses collectives précédentes**. De sorte que chaque élève peut comprendre comment et pourquoi il a été noté.

De petits devoirs sur la connaissance permettent de situer l'élève face à **l'acquisition des notions abordées**. De plus, **des savoirs être** (nettoyer les outils, ranger son matériel, débarrasser sa table, etc.) ainsi que l'investissement personnel par la **participation orale** ou la **recherche documentaire** sont pris en compte dans la moyenne trimestrielle.

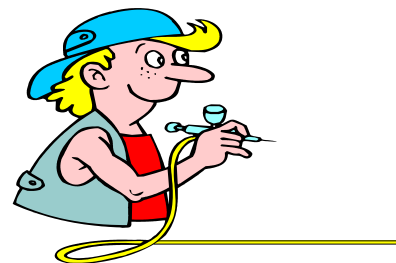
Supports de travail

Dans son cahier d'arts plastiques, votre enfant rassemble ce qui est appris en cours, reporte ses résultats, recherche les informations qui lui sont demandées pour le cours et s'exprime aussi librement, pour se construire à son rythme. **Le cahier sera conservé d'une année à l'autre** afin de constituer une base de données à laquelle il est toujours possible de recourir.

Rôles des parents

Vous pouvez aider votre enfant en Arts Plastiques :

- En prenant avec lui le **plaisir de consulter le cahier**
- En l'habituant à **planifier** son travail et à organiser son matériel en fonction du cahier de textes
- En l'incitant à **utiliser les sources d'information** dont il dispose (presse, TV, expositions locales, bibliothèques, dictionnaire...)
- En conservant matériaux et objets de rebut qui constitueront **son trésor**, sa réserve personnelle propice à la création.



Merci d'avoir lu. Je reste à votre disposition si vous souhaitez me rencontrer sur rendez-vous. Bien cordialement.

L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE



Horaires : 4 séquences par semaine.

Exigences :

Il convient de ne pas oublier sa tenue de sport : un sac, une paire de tennis avec semelles non marquantes, un short, un tee-shirt et un survêtement.

Association Sportive

Elle est proposée à tous les élèves volontaires

- Le mercredi de 13h00 à 15h00 pour des activités ponctuelles (infos régulières lors des cours d'EPS).
- Le lundi midi : badminton
- Le jeudi midi : step



Pour les 6^{ème} et 5^{ème} : activités sportives le mercredi matin une semaine sur deux.

Trimestre 1 : Natation et badminton

LE FRANÇAIS

Matériel à avoir à chaque cours :

1 classeur avec des feuilles de couleur ou un cahier, selon le professeur, le cahier d'activités et le livre en cours de lecture.

Le manuel reste à la maison. Un double se trouve en classe.



Organisation :

Les cours de français sont organisés en parcours (ou séquences). Durant ces séquences alternent les séances de lecture, d'expression, outils de la langue (orthographe, grammaire, vocabulaire et conjugaison).

Deux types de lecture sont proposées : les lectures suivies (œuvres étudiées en classe) et les lectures cursives (œuvres lues à la maison).

Les exigences (à la maison) :

- Apprendre les leçons et faire les préparations (travaux préalables).
- Faire les exercices demandés et relire ceux qui ont été faits en classe.
- Corriger les évaluations.

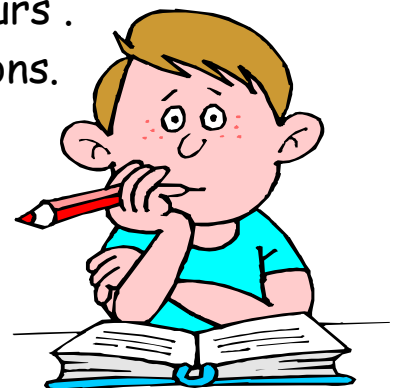
Les évaluations :

Interrogations orales au début de chaque cours .

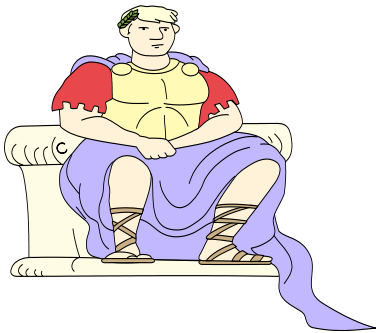
Interrogations écrites régulières sur les leçons.

Expressions Ecrites régulières.

Contrôle à la fin de chaque séquence



L'HISTOIRE / GÉOGRAPHIE / EDUCATION CIVIQUE



Répartition horaire :

3 séances par semaine dont une demie d'Education Civique.

Matériel :

3 cahiers grand format :

- ✓ un rouge pour l'Histoire,
- ✓ un bleu pour la Géo
- ✓ un vert pour l'E. Civique.

Le cahier du citoyen pour les cours d'éducation civique.

- Une pochette de rangement des évaluations
- Du papier calque
- Une trousse, des crayons de couleur, une règle, de la colle ...

Le livre reste à la maison, un double se trouve en salle de classe.



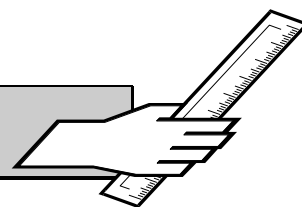
Travail personnel exigé :

Copier les définitions et apprendre les leçons avant chaque cours, compléter des documents et effectuer quelques exercices ou recherches.

Evaluations :

- ✓ Evaluations à chaque fin de chapitre.
 - ✓ Devoirs surveillés (un par période environ) portant sur un ou plusieurs chapitres)
- + quelques fiches de travail, des exposés, une revue de presse, mais aussi la participation orale et la tenue du cahier.

LES MATHS



Répartition horaire : 4 séances par semaine avec une alternance : 1 thème numérique / 1 thème géométrique.

Matériel : 2 cahiers, 1 livre, une trousse complète, calculatrice (les informations seront fournies par le professeur de mathématiques), quelques feuilles et copies (dans le porte-vue) et le matériel fourni en cours d'année par l'enseignant : règle-équerre, rapporteur et compas.

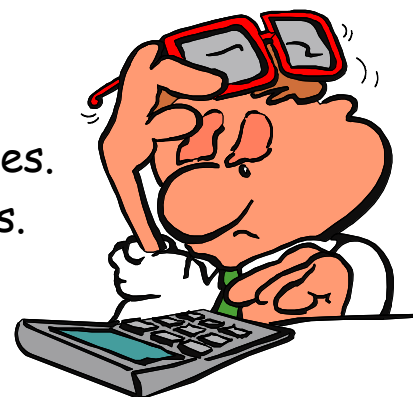
Exigences :

En classe : écouter et appliquer strictement les consignes. Tenir impeccablement les cahiers. Participer activement.

A la maison : chaque soir, apprendre la leçon, faire les exercices demandés.

Contrôles :

- 2 devoirs non surveillés (DNS) sur 4 semaines.
- 1 devoir surveillé (DS) toutes les 4 semaines.
- Interrogations de leçons.
- Certains exercices en classe.



Tous ces devoirs sont à faire signer quand le professeur le demande.

LA TECHNOLOGIE

Matériel : Une trousse complète, le porte-vue, des crayons de couleur et la blouse.

Exigences : Quelques exercices à faire et leçons à apprendre régulièrement.

Les interrogations sont toujours annoncées à l'avance.



L'ÉDUCATION MUSICALE

Matériel: 1 cahier 24x32

Travail personnel :

- revoir les leçons avant chaque cours; les compléter si nécessaire
- effectuer des recherches suivant les séquences
- illustrer le cahier

Evaluations :

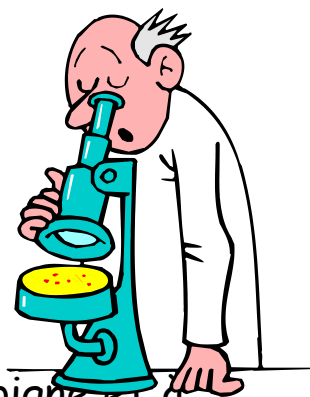
- à chaque fin de séquence (sur les œuvres étudiées)
- individuelles ou en groupe sur le projet musical étudié
- sur la participation et l'investissement



LES SVT

Pour passer une bonne année en S.V.T, il faut :

- Prendre son cahier à chaque heure de cours.
- S'assurer que celui-ci soit toujours complet, soigné et à jour (le cours est à rattraper en cas d'absence !)
- Apprendre la leçon pour chaque cours : les notions et définitions écrites en rouge sont à connaître par cœur, le reste est à comprendre. (Comprendre la démarche)



Vous pouvez contacter le professeur de SVT par mail :

hanne.svt59@gmail.com

BILANGUE ESPAGNOL

Matériel :

1 cahier grand format 24x32 grands carreaux et un protège cahier.



Objectifs :

Compréhension écrite et orale et Expression écrite et orale.

Exigences :

En classe : l'acquisition d'une langue vivante nécessite une participation active en cours. Il est donc impératif de rester silencieux et attentif pour pouvoir comprendre puis s'exprimer.

A la maison : - Apprendre les leçons après chaque cours.

- Apprendre par cœur les mots de vocabulaire du cahier.
- Faire les exercices demandés et rendre les devoirs pour la date indiquée.

Evaluation :

- ✓ Interrogation orale ou écrite sur le vocabulaire (suivant le nombre de mots) à chaque début de cours.
- ✓ DS à chaque fin de séquence.
- ✓ Expression orale évaluée régulièrement.
(participation, sketches...)

Il n'y a aucune évaluation non informée !!!

